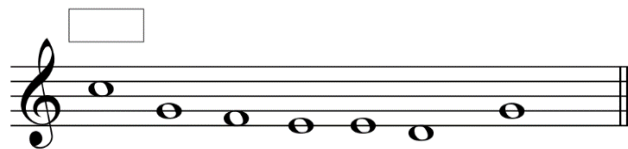
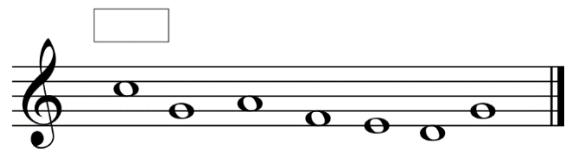


4. K melodičnim vzorcem s številkami od 1 do 4 dopiši pravilni vrstni red izvajanja.



____/4t

5. Pozorno poslušaj odlomek skladbe in obkroži instrumenta, ki ju slišiš.

1. harmonika 2. violončelo 3. saksofon 4. prečna flavta 5. klavir

____/2t

6. Pozorno poslušaj odlomka skladb in ugotovi osnovni tempo in dinamiko. Obkroži odgovor.

1. Allegro – Adagio forte – piano
2. Allegro – Adagio forte – piano

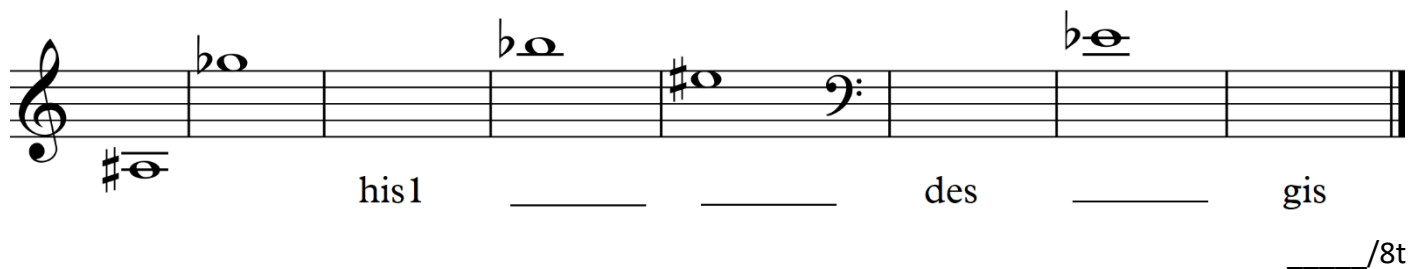
____/2t

7. Napiši ali ugotani cele in poltone.



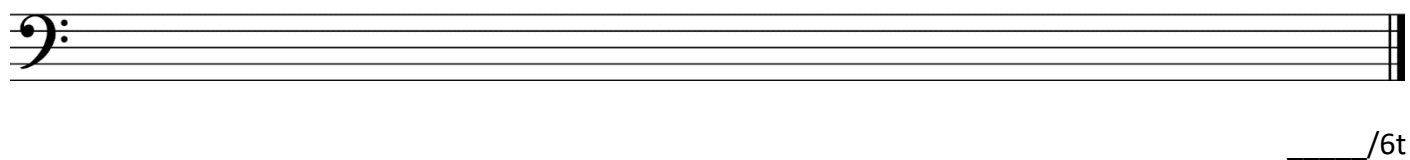
____/8t

8. Poimenuj ali napiši tone.



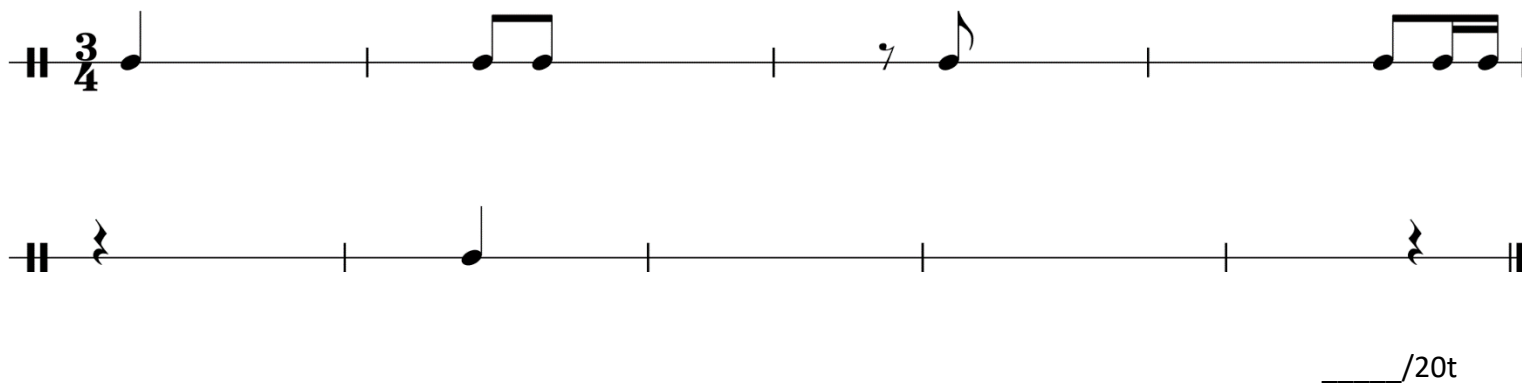
his1 _____ des _____ gis _____/8t

9. Napiši F-durovo lestvico v polovinkah in poimenuj tone. Označi tetrakorda in razdalje med toni.



_____/6t

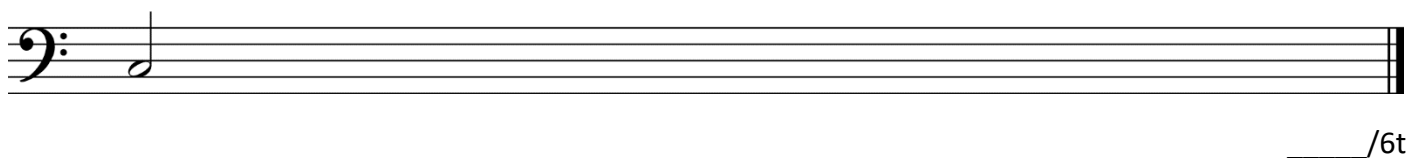
10. V ritmični vaji dopolni ritem.



_____/20t

11. Na danem tonu napiši lestvico v polovinkah in jo poimenuj. Poimenuj lestvične tone. Označi tetrakorda in razdalje med toni.

Lestvica: _____



_____/6t

Skupno število točk:

_____/100t

Avtor nalog: Tadej Kušar