

4. Slušno prepoznaj kvintakorde in jih zapiši v okvirčke. Označi tudi smer.

| | | | |
|----|----|----|----|
| 1. | 2. | 3. | 4. |
|----|----|----|----|

____/8t

5. K osmim primerom zapiši zaporedno številko lestvic, tako, kot si jih slušno prepoznal -a. Ista lestvica se lahko izvaja večkrat.

| | | | |
|--------|----------------|-------------------|------------------|
| 1. dur | 2. naravni mol | 3. harmonični mol | 4. melodični mol |
|--------|----------------|-------------------|------------------|

| | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |
|----|----|----|----|----|----|----|----|

____/8t

6. Pozorno poslušaj posnetka in jima določi sestavo izvajalcev. Obkroži številko pred pravilnim odgovorom.

| PRIMER | SESTAVA IZVAJALCEV |
|--------|---|
| 1. | 1. MOŠKI PEVSKI ZBOR 2. ŽENSKI PEVSKI ZBOR 3. OTROŠKI PEVSKI ZBOR |
| 2. | 1. GODALNI ORKESTER 2. SIMFONIČNI ORKESTER 3. ORFFOV ORKESTER |


____/2t

7. Zapiši intervale:

Č4↓ V3↑ Č5↓ Zv4↑ M3↑ Zm5↑ V3↓ M3↓

____/8t

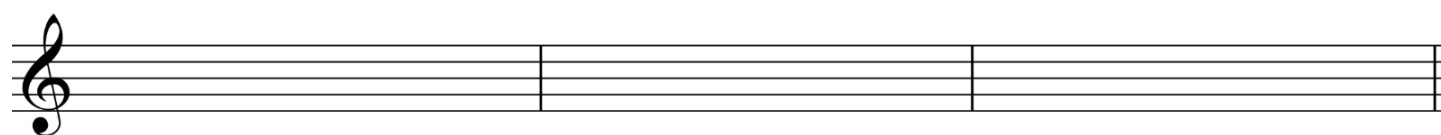
8. Zapiši in ugani kvintakorde.



D₃⁵↑ Zv₃⁵↑ D₃⁵↓ _____ Zm₃⁵↑ _____ _____ _____

_____/8t

9. Molovim in durovim lestvicam dopiši kvintakorde na glavnih stopnjah.

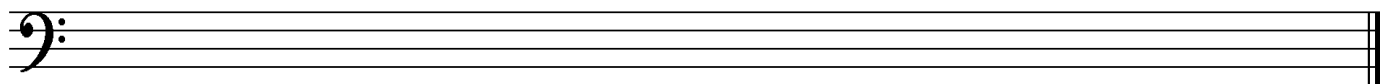


E: T S D g: t s D As: T S D

(harm.)

_____/9t

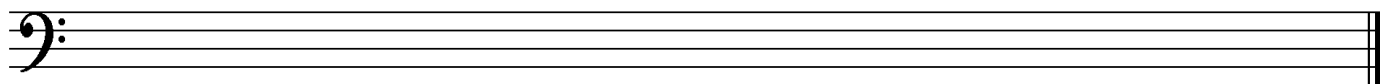
10. Zapiši harmonično molovo lestvico s 3 višaji, jo poimenuj, označi glavne stopnje in na njih napiši kvintakorde.



Lestvica: _____

_____/6,5t

11. Zapiši durovo lestvico s 4 nižaji, jo poimenuj, označi glavne stopnje in na njih napiši kvintakorde.



Lestvica: _____

_____/6,5t

Skupno število točk:

_____/100t

Avtor nalog: Tadej Kušar